

Kære alle jer, der følger mig og TellusArt Academy i Indien.

Jeg kom hjem d. 2. februar efter 3 spændende, og meget anderledes, uger.

Det var et voldsomt koldt ophold, uden sol og de fleste dage kun 4 grader, og det var både var inde og ude. Heldigvis havde jeg meget uldent tøj med, men selvom jeg havde mellem 4 til 7 lag tøj på, frøs jeg alligevel. -Så hvad jeg havde lært til Pilates, -at aktivering af mavemusklene giver god varme, det var til stor hjælp.



Skolen var tom de første 10 dage. Grundet kulden forlængede regeringen elevernes vinterferie. Da eleverne endelig måtte komme i skolen, var det ikke alle der kom, fordi det krævede så meget tøj at sende dem til skole...

Det var en ny oplevelse for mig.



Denne dag kom eleverne i deres private tøj... -fordi uniformerne skulle vaskes og være helt rene til en fest næste dag.

Min undervisning på skolen

Trods kulden, startede vi Creative Teaching Skill Training lige efter jeg kom. Da der ikke var elever, blev vi enige om at udnytte det og lave længere træningsforløb. Det viste sig at være godt og vi kunne fokusere anderledes. Normalt underviser lærerne til kl. 14, hvorefter vi har 2 timers træning.



Inden jeg kom, havde lærerne hver tilsendt mig en ønskeliste med, hvad de gerne ville lære mere om. Det var faktisk en rigtig god måde at lave opvarmning på.

Det var mange gode emner, også ting vi har berørt før, men det, at det var deres indspil, gjorde en stor forskel, emnerne var bl.a.: elev differentiering, udvikling af flere læringsaktiviteter mod alle elever, kropssprog, kreativ brug af lærerrollen i undervisningen, selvevaluering både af lærer og elever, projektundervisning, motivation i forskellige aldersgrupper, samarbejde, planlægning/forberedelse...



For at få varmen blev der lavet chai, vi købte gryde og te, og lærerne tog på skift mælk med hjemmefra. Jeg havde et sammenstød med dette kæmpe gasblus, da jeg ville varme min te... -det kostede lidt pandehår...

På nuværende tidspunkt er alle vores lærere læreruddannede, det giver en anderledes dynamik at spille op mod. Det var interessant at høre om, hvordan læreruddannelsen er i Indien, og hvad er en "god lærer" i Indien... Det blev et godt emne at arbejde videre med, for hvad synes hver af os -er en god lærer, og hvad målsætninger har vi som underviser...



De fortalte, at de hverken havde lært, eller tidligere prøvet at arbejde med, hvordan denne teoretiske del kunne bruges i praksis, -når de stod i klasseværelset, eller hvordan man opbyggede et godt og trygt læringsmiljø, så eleverne kunne være tillidsfulde i læringsituationerne.

Og så sagde lærerne selvfølgelig - at de netop syntes de lærte meget om de ting gennem vores CTST forløb. Det vidste jeg nok godt – men det er jo også dejligt at høre...

Og så er det jo interessant for mig at høre, når de vil fortælle -hvad de syntes de tager med fra CTST forløbene.



Her har 4 lærere fået samme opgave, men løser den på vidt forskellig måde, som de så præsenterer.

Derefter skriver de op -hvad de erfarede og hvordan de kan bruge det, i de klasser de hver især underviser i.

Det er for mig vildt spændende at være i disse undervisningsforløb, det er sjovt at blive udfordret, samt at bruge og give fra mig -det som jeg har lært gennem tiden, og sammensætte det på nye måder – det er som at stå midt i at skabe et billedudtryk, -kunst, ud fra det, der opstår med lærerne og kommer inde fra mig selv.

Et tilbagevendende emne er: -At tale om hvordan dette Creative Teaching Skill er et værktøj, en undervisningsform for at lærerne bedst muligt kan hjælpe alle eleverne til at forstå, det pensum de skal lære. At implementere denne undervisningsform fuldt ud i den faglige undervisning, at få lærerne trykke nok til at åbne helt op og kun bruge denne elevfokuserede undervisnings form, tror jeg vil tage mange år.

I begyndelsen var det særlig vanskeligt at forbinde læringsformen, med leg til læring -til gennemgang af pensum i klasseværelset, så det blev ofte sideløbende undervisning.

Det er stadig ekstremt anderledes end det, mange af lærerne er vokset op i... Men på den anden side, er det måske også derfor, flere lærere søger denne skole... Og det er jeg så super stolt af.



Jeg ser hvordan ældre lærer, guider nye lærere -og sammen udvikler deres undervisning, - for elevernes skyld.



Et udviklingspotentiale, både lærerne og jeg syntes kunne være spændende, er førskoleklasserne.

Der er 3 klasser og skolen er klar til, at vi arbejder på at udvikle en mere gennemgående form. Lærerne syntes de mangler nogle flere værktøjer, og vil meget gerne arbejde med det.

De lærere der har klasserne nu, er uddannede til akademisk undervisning, og det er ikke optimalt for børnenes lege/lærings udvikling og det er meget slidsomt for lærerne, som vi bestemt ikke ønsker at slide op.

Bryllup

Grunden til at mit besøg i dette forår, blev så tidligt, var fordi jeg var inviteret til et særligt bryllup. Jimmy, som har tolket for mig i mange år, skulle giftes.

Jeg besluttede, at jeg ville prøve at deltage til alle arrangementerne, det skulle være muligt, både fordi jeg kender hjemmet godt, og kun boede 5 minutters gang derfra. -Det lykkedes dog ikke helt - kun de 10 arrangementer var jeg med til...

Det var en kolossal oplevelse, og dejligt at se hvordan disse to unge mennesker blev gjort klar til at få hinanden, -efter de i mange år have kæmpet, for at få lov at gifte sig af kærlighed.



Jeg var rørt til tårer, da de endelig kunne køre derfra som et gift par, to unge mennesker der begge har undervist mange elever på TellusArt Academy, og jeg har arbejdet sammen med de sidste 6-8 år.



De inviterede mig til chai hos dem, hans familie -inden jeg tog hjem, og der gav jeg dem deres bryllupsgave, en krystalvase med indgraverede forbogstaver og bryllupsdatoen, og et puslespil med 1000 brikker... De var begge meget begejstrede for at bruge puslespil i deres undervisning.

Politiet

Midt i disse dejlige oplevelser, blev vi pludselig kontaktet af områdets distrikts politi, -der var nogle spørgsmål om min tilknytning til skolen og mit ophold i denne stat, der var uafklarede... Jeg skal altid registrere mit ophold hos det lokale politi, og det havde jeg gjort, hvilket jeg syntes var nok... Men der var ingen vej uden om, jeg skulle stille på distrikts politistation næste morgen.



Lokal Politistationen her var jeg jo hel rolig



Distrikts politistationen og her var jeg virkelig bekymret...

De startede med servering af chai og sagde der ikke var nogle problemer, det var jo bare en formssag... Og hvad det egentlig præcist handlede om, det var de ikke i stand til at fortælle, og jeg ikke i stand til at forstå. Og så sendte jeg det til Ajmer –som tog sig af det. Men jeg er nødt til at være bedre forberedt til næste besøg, så der skal jeg inden have kontakt til den Indiske ambassade i København.

Udvikling – Penge gaver – ting der trængte

Vores næste store udviklingsprojekt, udvidelse på TellusArt Academy, er tilbygningen på 1.sal – hvor vi med 4 lokaler og to toiletter kan undervise 6. – 8. klasserne, og følge regeringens krav, hvilke hele tiden udvikler sig. Der er ingen tvivl om at det bliver rigtigt godt at føre eleverne hele vejen til 8.kl, så er de 15 år og klar til at tage faglige valg for deres fremtid.

Det er et stort beløb, der skal til for at lave den udbygning, og derfor havde jeg egentlig besluttet ikke at starte noget denne gang. Men så fik jeg lige omkring juletid 3 flotte Glæden Ved At Give pengegaver, TAK.

Så nu var det alligevel muligt at få lavet nogle ting der trængte.

Vikas fik kontakt til en landmand og købte jord til legeområdet, der er et område som, når det regner voldsomt i regntiden, altid oversvømmes. Der skulle 18 læs til og de ville blive leveret om natten...

Jeg har tidligere hørt at jord køres om natten, men troede det var af trafikale årsager, det er det ikke...



Vi færdiggjorte også to lokaler, som blev bygget efter corona bl.a skolens kontor, og det lokale som 6. klassen midlertidigt skal benytte. Loft og væge skulle filses og males.

Da vi indhentede tilbud – var der en af malerne, som viste sig at være en gammel elev fra TellusArt Academy, så hyggeligt og selvfølgelig fik han opgaven – det skal siges at han havde en god pris og netop havde istandsat et nabo hus, der var meget pænt... Og det blev hans arbejde på skolen også.



Gamle elever

Senere mødte jeg to unge mænd i byen, som kunne genkende mig. Det viste sig, at de også havde været elever på skolen – i den tid jeg er kommet på skolen. Det var dejligt at se dem og høre hvordan de klarer sig, begge var i gang med videre gående uddannelser, den ene inden for politiet, den anden inden for jura og økonomi.



På sigt kunne det være interessant at vide lidt mere om, hvordan det går TellusArt Academys gamle elever. Også med den stolthed de udtrykte over at have gået hos Headmaster og være del af TellusArt Academy.

Skolefoto

Efter at have sovet lidt på de oplevelser, kom jeg til at tænke på om skolen ikke skulle i gang med at få taget et billede af den afgangende klasse, nu 5. klassen. Det kunne jo være sjovt når gamle elever kommer på skolen, at vi havde deres billede.

Denne tanke udviklede sig efter hånden som jeg fik flere med på ideen, til at der kom en fotograf og tog skolefoto - af alle elever - af 5 klasse og - af lærergruppen.

Eleverne blev sat op, tøj blev skiftet ud så flest mulige havde uniforms-lignende trøjer/skjorter på. En lærer dekorerede en tavle, så årstallet og skolens logo kom med på billedet. Først tænkte jeg, at jeg da bare kunne tage det billede... Men 1) så vidste fotografen præcist hvad han lavede og 2) så vidste eleverne også hvad det drejede sig om, når en fotograf står foran dem... win win



Æres-overrækkelse

Endnu en glæde var, da jeg fandt ud af at jeg var inviteret til en æresoverrækkelse i Jaspur -der er den nærmeste storby. Det var i forbindelse med et stort arrangement på Republic Day 2024, med dansere og div. taler. Jeg modtog et fint trofæ og et smukt tørklæde som blev givet med ordene – *”Fordi hun gør social service i Jaspur området, inden for uddannelsessektoren, for dårlig bemidlede børn, derfor fortjener hun en stor honour...”* -jeg forstod det naturligvis ikke, men fik det oversat da jeg kom hjem. Derefter blev jeg inviteret til at holde en tale, da jeg ikke taler Hindi, havde jeg ikke forventet det, og ej heller ikke forberedt det. Men det blev en god tale -om børns fremtidsmuligheder, som vil blive meget forskellig fra forældrenes, og hvordan uddannelse derfor har en kolossal betydning, for vores alle sammens fremtid. Det gik godt og folk klappede både undervejs og til slut.

Det var en stor og noget overvældende og overraskende oplevelse.



Heldigvis havde jeg ikke tid til at dvæle over det, -vi skulle tilbage til skolen og også der fejre Republic Day.

Republic Day på TellusArt Academy



Jeg nyder at se alle disse glade unger, hvor forventningerne lyser ud af øjnene. En pige, hun står i midten med flaget, var i efteråret, da jeg besøgte dem, meget indadvendt og genert -hun havde før vinterferien spurgt om hun måtte få lov til at danse? Så i vinterferien havde hun trænet i en dans, men var, på grund af kulden, ikke startet skole endnu. Hendes mor fortalte, hvordan hun havde øvet sig, så hun blev også sat ind i dagens opvisningsprogram, og hun dansede dansen helt alene og var så stolt.

Den kan ses på Instagram #tellusartacademy.



På få dage havde eleverne arbejdet hårdt på at lære deres danse, og lærerne havde fået sat et fint arrangement på benene, hvor skolen med lejet telt og stole var udsmykket som på billedet -med balloner og Indiske flag, flagene havde eleverne taget med hjemmefra. En lærer styrede danseopvisningerne af både drenge og piger, og fortalte små anekdoter, der knyttede sig til Republik Day eller dansen.

Det blev en stor og dejlig dag for eleverne –og den var godt besøgt...





Afgang fra Søsters hus en tidlig morgen, for at nå til Delhi inden trafikken blev for voldsom. Vikas, vores Principle fulgte mig på turen og det er hyggeligt, og en god måde at få endelig evalueret på forløbet. Søster og Sharen var stået tidligt op for at sende mig af sted, de har med god mad, masser af chai, rengøring, tøjvask, og megen anden hjælp, passet godt på mig, og ikke mindst hjulpet mig med at holde varmen....



Til april starter det nye skoleår, med nye skoleuniformer, højere skolefee, og vi håber på en fyldt 6. klasse. Desuden vil lærerne tage ud til endnu flere hjem, for at få flere børn i skole, og gerne på TellusArt Academy.

Min næste tur er planlagt til oktober - november 2024. Og jeg glæder mig allerede.

[Med kærlige forårs hilsener Pernille Toft Lund](#)

Vær opmærksom på, at jeg gerne vil komme og holder flere forskellige foredrag. Bl.a.:

-Om mine 14 års engagement i Indien

- Om mit arbejde med undervisningsudvikling som kunst

- Om projektet Glæden ved at give, - også kaldt GLÆDE ØKONOMI

så kender du et sted, der holder foredrag og oplæg, hvor dette kunne passe ind - så fortæl...

Og fortæl endelig også om Indien projektet - til andre som du tror, kunne have en interesse i dette.

Og vil du være med til at give gaver, kontakter du mig på: mail@toft-billedkunst.dk eller [28150612](tel:28150612)